

# De l'explication à la compréhension : annoncer une maladie grave

- [Éric Fourmeret](#), *contrat postdoctoral SIRIC, Institut Curie*
- [Edwige Rude-Antoine](#), *directrice de recherche au CNRS* <sup>(TH)</sup>

*1er et 3e vendredi du mois de 13 h à 15 h (salle 015, RdC, bât. Le France 190-198 av de France 75013 Paris), du 5 décembre 2014 au 5 juin 2015. La séance du 5 juin se déroulera en salle du conseil B (même adresse)*

Annoncer une maladie grave implique une double exigence. D'une part, il s'agit de délivrer de l'information au contenu présumé objectif : l'identification du mal organique ou du mal qui affecte tout autre produit du corps humain ; l'explication de son évolution, de la stratégie thérapeutique active proposée – selon les situations, l'explication de la stratégie palliative – l'explication des possibles effets souhaités et non souhaités des traitements. D'autre part, c'est l'évaluation du mal de la personne en prenant en compte son expérience subjective de ce qu'elle est en train de vivre. Cette double exigence est cependant difficile à tenir par les obstacles qui se dressent dans la compréhension de la situation de l'autre. L'annonce rigoureusement dirigée, codifiée, laisse-t-elle une place suffisante à la narration du malade ? Mais une annonce qui laisserait libre cours à un échange exclusivement narratif, sans information technique, clinique, est-elle pour autant éthique et rassurante ? Le séminaire « De l'explication à la compréhension : annoncer une maladie grave », propose d'apporter un éclairage sur les nombreux enjeux que contient le moment de l'annonce d'une maladie grave, et en particulier lorsqu'elle concerne des jeunes malades, comme des adolescents (12-17 ans), et des jeunes adultes (18-25 ans). Comment penser l'annonce ? Quels sont les outils à disposition des professionnels de santé pour préparer et accomplir une telle responsabilité ? Que peuvent nous apprendre les théories morales, la sociologie du droit, mais aussi l'épistémologie (« Qu'est-ce qu'une maladie grave ? »). La question du genre est-elle une question pertinente sur un tel sujet ? Ce séminaire propose également d'explorer les perceptions, le sens donné par les principaux acteurs (malades, familles, soignants). Il s'inscrit dans une recherche soutenue par l'INCa et la DGOS dans le cadre d'un SIRIC (convention 2011-189), intitulée « Annonce d'un diagnostic à risque vital chez un adolescent ou un jeune adulte, à sa famille ».

*Programme du séminaire :*

*5 décembre 2014 : Qu'est-ce qu'une maladie grave*

*19 décembre 2014 : L'annonce de la maladie grave*

*16 janvier 2015 : Passer de bien-portant à mal-portant*

*6 février 2015 : La médecine, entre connaissance et incertitude*

*20 février 2015 : L'annonce d'une maladie grave, la clinique et la narration*

*6 mars 2015 : Le droit et l'annonce de la maladie*

*20 mars 2015 : L'adolescence et sa famille : enjeux psychologiques de l'annonce de la maladie*

*3 avril 2015 : Le film « La leucémie de Mika »*

*17 avril 2015 : L'annonce d'une maladie à une personne étrangère*

*15 mai 2015 : Résultats de la recherche : « L'annonce d'un cancer à un adolescent, à un jeune adulte et à leur famille ». Expérience vécue par les jeunes malades et leurs familles*

*5 juin 2015 : Résultats de la recherche : « L'annonce d'un cancer à un adolescent, à un jeune adulte et à leur famille ». Expérience vécue par les professionnels de santé*

Mots-clés : [Corps](#), [Droit, normes et société](#), [Enfance](#), [Enquêtes](#), [Éthique](#), [Famille](#), [Genre](#), [Morale](#), [Philosophie](#), [Santé](#), [Sociologie](#), [Valeur](#),

Intitulés généraux :

Renseignements :

auprès d'Edwige Rude-Antoine par courriel

Réception :

sur rendez-vous.

Niveau requis :

séminaire ouvert aux étudiants en master et en doctorat, aux enseignants-chercheurs et à tous les professionnels intéressés.